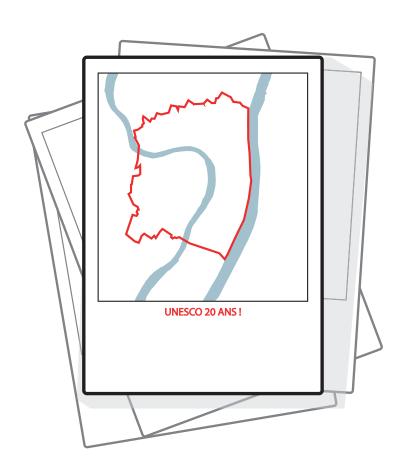
PORTRAITS DE VILLE

LYON AVRIL À JUILLET 2018

KIT DU PROMENEUR ARCHITECTURAL, DU CITOYEN CURIEUX, DE L'AVENTURIER URBAIN TÉMÉRAIRE

BALADES PHOTOGRAPHIQUES POUR DÉCOUVRIR LE TERRITOIRE UNESCO DE LYON



2018, vingt ans déjà!

Vingt ans déjà! Le site historique de Lyon est inscrit depuis 1998 sur la Liste du patrimoine mondial pour son caractère et sa Valeur Universelle Exceptionnelle (VUE).

La Ville de Lyon organise cette année anniversaire un grand projet participatif sous forme d'une exposition photo dans l'espace public pour mettre en avant le regard des Lyonnais sur leur ville.

Avec Nomade Land, appareil photo en main, apprenons à voir, lire, comprendre les paysages et les géographies. Ensemble, fabriquons un portrait de ville pour s'approprier un territoire multiple en parcourant ses formes et ses lisières.





1

PORTRAITS DE VILLE

BALADES PHOTOGRAPHIQUES POUR DÉCOUVRIR LE TERRITOIRE UNESCO DE LYON

UNESCO, INSCRIPTION DU SITE HISTORIQUE DE LYON

Ville bimillénaire, grande cité marchande au carrefour de l'Europe, ville d'innovation et de modernité, Lyon a préservé une forte authenticité, à travers 3 caractéristiques qui ont traversé les siècles : la confluence, la cohérence du modèle urbain, l'urbanité. En effet, Lyon s'est construite sur un site exceptionnel en relation avec ses deux fleuves ; peu à peu elle s'est étendue vers l'Est, depuis la colline de Fourvière jusqu'à la plaine du Rhône, en préservant à chaque étape une grande partie de son tissu urbain et de sa qualité architecturale. Elle a toujours été un espace fortement peuplé et

dynamique, lieu de multiples activités et siège de pouvoirs.

Le site historique inscrit au patrimoine mondial par l'UNESCO correspond à l'enceinte médiévale qui a perduré jusqu'aux grands travaux du siècle des Lumières et de la Révolution industrielle, quand la ville a traversé le Rhône. Ce périmètre, qui présente un patrimoine architectural représentatif de chaque époque, de l'Antiquité à nos jours, est accompagné d'une zone «tampon» : cette dernière invite à regarder l'évolution de la ville contemporaine élargie à la métropole.

CRITÈRES RETENUS POUR LE CLASSEMENT DU SITE HISTORIQUE DE LYON

Critère (ii): « Lyon représente un témoignage exceptionnel de la continuité de l'installation urbaine sur plus de deux millénaires, sur un site d'une grande importance stratégique, où des traditions culturelles en provenance de diverses régions de l'Europe ont fusionné pour donner naissance à une communauté homogène et vigoureuse. »

Critère (iv): « De par la manière particulière dont elle s'est développée dans l'espace, Lyon illustre de manière exceptionnelle les progrès et l'évolution de la conception architecturale et de l'urba nisme au fil des siècles. »

Site historique de Lyon UNESCO : 427 ha, comprenant le Secteur Sauvegardé du Vieux Lyon (31 ha) créé en 1964. Nombre de Monuments Historiques sur le territoire communal de la Ville de Lyon : 247

PORTRAITS DE VILLE: VOUS VOULEZ PARTICIPER À L'EXPOSITION DE LA VILLE DE LYON?

La Ville de Lyon organise cette année anniversaire un grand projet participatif sous forme d'une exposition photo dans l'espace public pour mettre en avant le regard des Lyonnais sur leur ville.

ENVOYER SON CLICHÉ

Faites parvenir à la Ville de Lyon votre plus belle photo via le lien suivant : https://www.lyon.fr/evenement/animation/les-balades-photographiques-portraits-de-ville

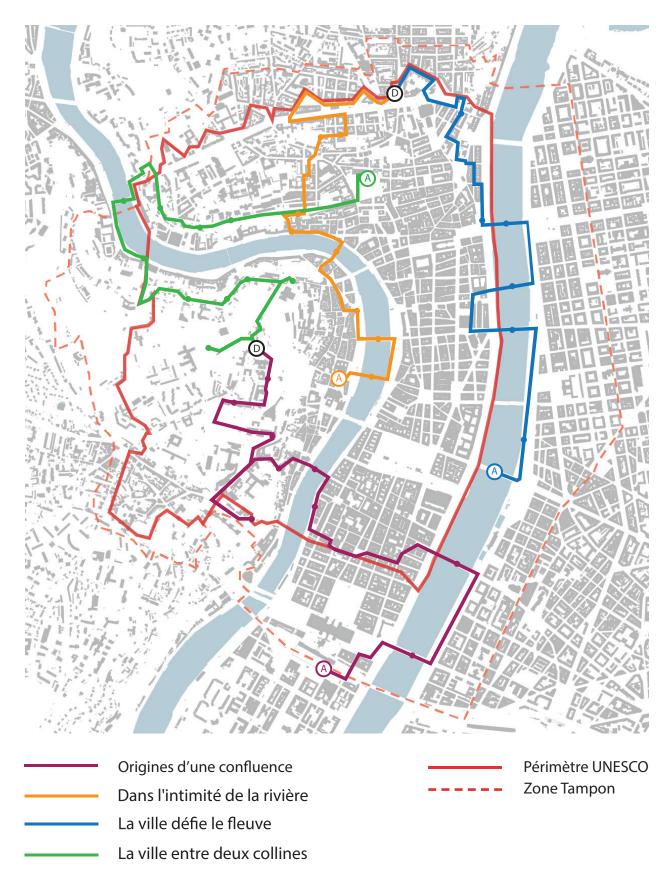
RÈGLEMENT POUR LA SÉLECTION DES PHOTOS

Les plus belles photos seront sélectionnées pour faire partie de la grande exposition « Portraits de ville » place Antonin Poncet (à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 15 et 16 septembre 2018).

Seuls les clichés de bonne définition pourront être retenus. La photo doit être de très bonne qualité (minimum de 3400 x 5100 pixels et 100 DPI). Attention aux photos prises avec un téléphone portable! La qualité des pixels ne permet pas toujours un agrandissement au format 120x180 cm. Taille de fichier maximale: 10 Mo



4 PARCOURS





A ODICIN

ORIGINES D'UNE CONFLUENCE De l'esplanade de Fourvière à la place des Archives

Depuis Fourvière, Lyon regarde les Alpes et par-delà l'Italie. La ville doit son existence à la confluence de deux « fleuves » qui s'unissent majestueusement en direction du Midi. Aménagé par les hommes, ce site naturel a bien changé. Cette promenade vous conduira sur les traces et l'histoire du confluent.

DÉPART: esplanade de Fourvière &

« Voir le soleil se lever sur le Mont Blanc depuis la colline du dieu Lug »

jardin du Rosaire 🐇

« Des jardins suspendus qui cadrent le destin d'un ville »

toit-terrasse du Musée gallo-romain 🐇

« En fouillant le sol antique, 1933, la découverte des théâtres romains »

théâtre antique de Fourvière

terrasses de l'Antiquaille 🐇

« Sur le Lyon antique, des architectures contemporaines en balcon sur la ville »

place des Minimes

rue des Farges, thermes antiques

« Derrière les immeubles modernes, les thermes romains sauvegardés par les débuts de l'archéologie préventive »

place de l'Abbé Larue, jardin des Curiosités

« Sur la crête des fortifications »

montée du Gourguillon

montée des Épies 🦼

« Les chemins antiques qui mènent au port sur la rivière »

église Saint-Georges

« Première œuvre de Bossan, architecte de la basilique de Fourvière »

passerelle Paul-Couturier 🚜

« Un belvédère sur le cœur historique, bassin de la Saône »

quai Tilsitt 🙏

« Avant l'entreprise d'Antoine Perrache au siècle des Lumières, le Confluent se trouvait ici »

rue Bourgelat, place Ampère, rue des Remparts d'Ainay

« Sur le tracé des fortifications qui fermait la ville vers le sud »

voûte d'Ainay & basilique Saint-Martin d'Ainay

rue de la Charité, musée des Tissus

rue de Fleurieu

place Gailleton

pont de l'Université

« Un grand pont de la Révolution industrielle, à la conquête de la plaine du Rhône »

quai Claude-Bernard 🙏

pont Gallieni

« Perrache un quartier gare, un lieu d'échange permanent »

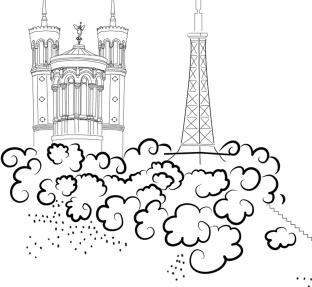
Cours de Verdun, passage souterrain vers la brasserie Georges rue Delandine sous les voies ferrées

« Derrière le temple de la bonne chère, la ville derrière les voutes »

ARRIVÉE: place des Archives

« La mémoire de la ville, aux portes de la confluence contemporaine »







NS L'INTIMITÉ DE LA RIVIÈRE

Cadrer Lyon pour embrasser son cœur historique centré sur le bassin de la Saône ; cette promenade conduit le marcheur à la découverte de points de vue inédits sur le paysage urbain. Découvrez la relation intime qui unit la cité à sa rivière, des terrasses de la Croix-Rousse au Vieux Lyon, en passant d'une rive à l'autre.

DÉPART: place de la Croix-Rousse 🐇

« L'entrée de la ville, de la Grande rue à la rue des Pierres plantées »

porte fortifiée cachée de la place de la Croix-Rousse rue Victor-Fort, place des Tapis

« Places et rues en triangle, sur les talus des fortifications »

boulevard de la Croix-Rousse en direction de la mairie du 4ème place et rue Tabareau

« A la recherche des immeubles canuts contemporains »

boulevard de la Croix-Rousse, rue Sainte-Clothilde

rue de l'Alma

« Au point culminant, un authentique lotissement canut »

montée de Vauzelles, place Morel

« Un escalier méditerranéen descend vers la rivière »

rue de Flesselles

au n°12 passage vers la rue d'Ornano et la rue Prunelle

place Rouville 🐇

« Au pied de la maison Brunet aux 365 fenêtres, un balcon sur les flèches de la ville »

jardin, descente vers la Saône par l'impasse Gonin

« Descendre la falaise de granite au cœur de la forêt. »

quai Saint-Vincent 🐇

« La Saône fend la roche, pour pénétrer dans la ville »

fresque des Lyonnais

passerelle Saint-Vincent, place Gerson 🐇

« Le plus ancien pont de Lyon (1832) malgré les crues, malgré la guerre »

ruelle Saint-Nicolas, quai de Bondy 🐇

« La plus petite ruelle du Vieux Lyon menant au chevet de l'église Saint-Paul »

rue du Dr-Augros vers la place Saint-Paul rue Lainerie, place du Change

« Un des centres financiers de l'Europe de la Renaissance »

quai Romain-Rolland, mémoire du pont du Change disparu 🐇

« A l'angle du quai, sur le mur de pierre, des images du premier pont médiéval »

pont Maréchal-Juin « Un belvédère en béton sur le bassin de la Saône »

quai Saint-Antoine

« Au dos du quai, un morceau du Vieux-Lyon : la rue Mercière »

passerelle du palais de Justice

« Au centre du paysage inscrit au patrimoine mondial »

jardin archéologique Saint-Jean

ARRIVÉE: chevet de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste

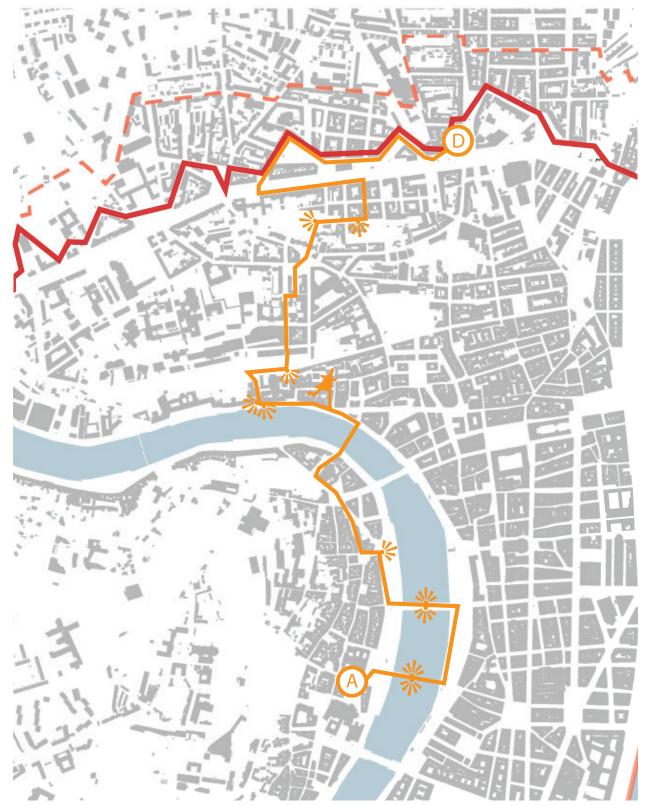
« Une ville construite avec des pierres transportées sur les eaux »



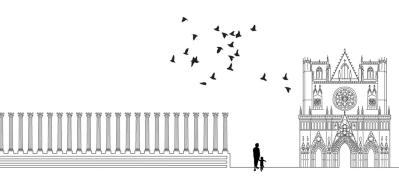


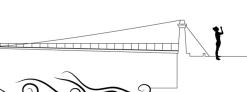


ज्ञामार्गम



Dans l'intimité de la rivière Périmètre UNESCO





'ILLE DÉFIE LE FLEUVE De la place de la Croix-Rousse au pont de la Guillotière

Lyon s'est construite en tournant le dos au Rhône. C'est au siècle des Lumières que débuta l'incroyable aventure de sa domestication et de la création d'un urbanisme moderne. Cette promenade permettra de comprendre la construction d'un paysage urbain grandiose qui s'articule autour du fleuve.

DÉPART: place de la Croix-Rousse

« Le boulevard de la Croix-Rousse, une perspective monumentale ouvrant sur les Alpes »

porte fortifiée cachée de la place de la Croix-Rousse

rue d'Austerlitz

« Sur le tracé des fortifications, des immeubles canuts »

esplanade du Gros-Caillou 🐇

« Le rocher ramené par le glacier du Rhône, devenu un symbole populaire »

place Bellevue 🐇

« Au pied de la falaise, le fleuve entre dans la ville »

escalier vers la rue Philibert-Delorme

rue des Fantasques 🐇

« La rue pour les esprits funambules domine les cheminées »

escalier vers les ilots Soufflot de la rue Royale

« Le street-art en majesté »

rue Eugénie-Brazier, rue Royale

« La première extension de la ville du siècle des Lumières »

quai André-Lassagne vers la place Tolozan

place Louis-Pradel 🐇

« Le Patineur, les skateurs et l'opéra Nouvel : une place contemporaine née du métro »

pont Morand 🐇

« En 1766, les Brotteaux d'Antoine Morand : la trame orthogonale de la ville neuve à la conquête de l'est »

quai Général Sarrail

« Le fleuve alpin, avenue monumentale de la ville »

passerelle du Collège 🐇

« Un trait d'union entre deux monuments »

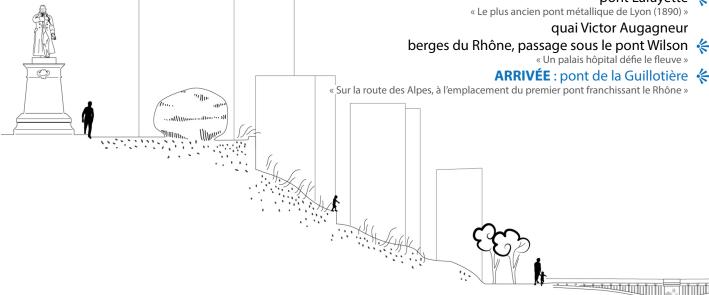
passage Menestrier, rue de la Bourse

« Un passage à l'italienne au cœur du plus vieux collège de la ville »

place des Cordeliers

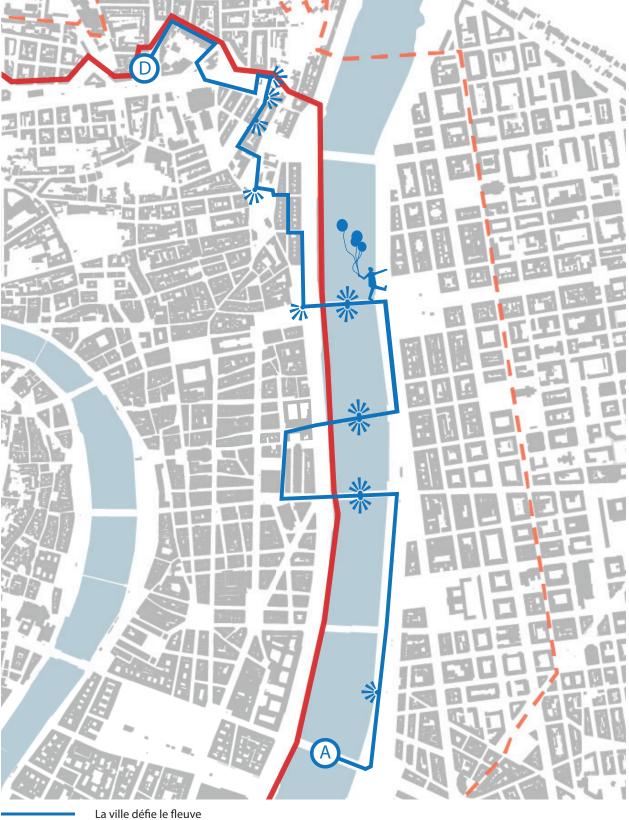
« Sous le Second Empire, l'ouverture de la ville vers le fleuve et la modernité »

pont Lafayette 🐇









La ville défie le fleuve Périmètre UNESCO





LA VILLE ENTRE DEUX COLLINES De l'esplanade de Fourvière à l'amphithéâtre des Trois-Gaules

Quittons un instant les paysages évidents pour embrasser un Lyon plus intime, celui du défilé de la Saône entre les collines de Fourvière et de la Croix-Rousse. En amont et surplombant la rivière, ce sont de multiples belvédères qui permettent de découvrir les tableaux urbains d'un site paysager exceptionnel.

DÉPART : esplanade de Fourvière &

« Tournons le dos aux Alpes et prenons les chemins buissonniers »

passerelle des Quatre-Vents 🐇

« Cadrage sur les monts d'Or et le val de Saône »

tour métallique de Fourvière

« Mémoire des expositions universelles de Lyon »

montée Nicolas de Lange 🐇

« Une anfractuosité dans les replis de la colline verte »

montée des Carmes Déchaussés 🐇

« Superpositions de tours par-delà les rives »

rue de Montauban, rue du Dr-Rafin 🐇

« Le dôme de Saint-Bruno, l'ancienne chartreuse qui domine la ville et l'incroyable urbanisation de la colline qui travaille »

montée du Greillon vers le quai de Pierre-Scize 🐇

quai Chauveau 🐇

« Des monuments au pied des falaises, porte d'entrée de la ville »

pont Koenig 🐇

quai Saint-Vincent vers la montée Hoche

« Montons vers le fort Saint-Jean »

escaliers de la montée des Esses

rue de la Poudrière

« Une forteresse, survivance des fortifications de la Croix-Rousse qui protégeait Lyon au nord »

- montée de la Butte 🐇
- cours Général-Giraud 🐇
- jardin des Chartreux 🐇

« Un point de vue inédit et magistral sur le site historique de Lyon »

place Rouville 🐇

rue de l'Annonciade

rue Burdeau

jardin des Plantes

ARRIVÉE: amphithéâtre des Trois-Gaules &

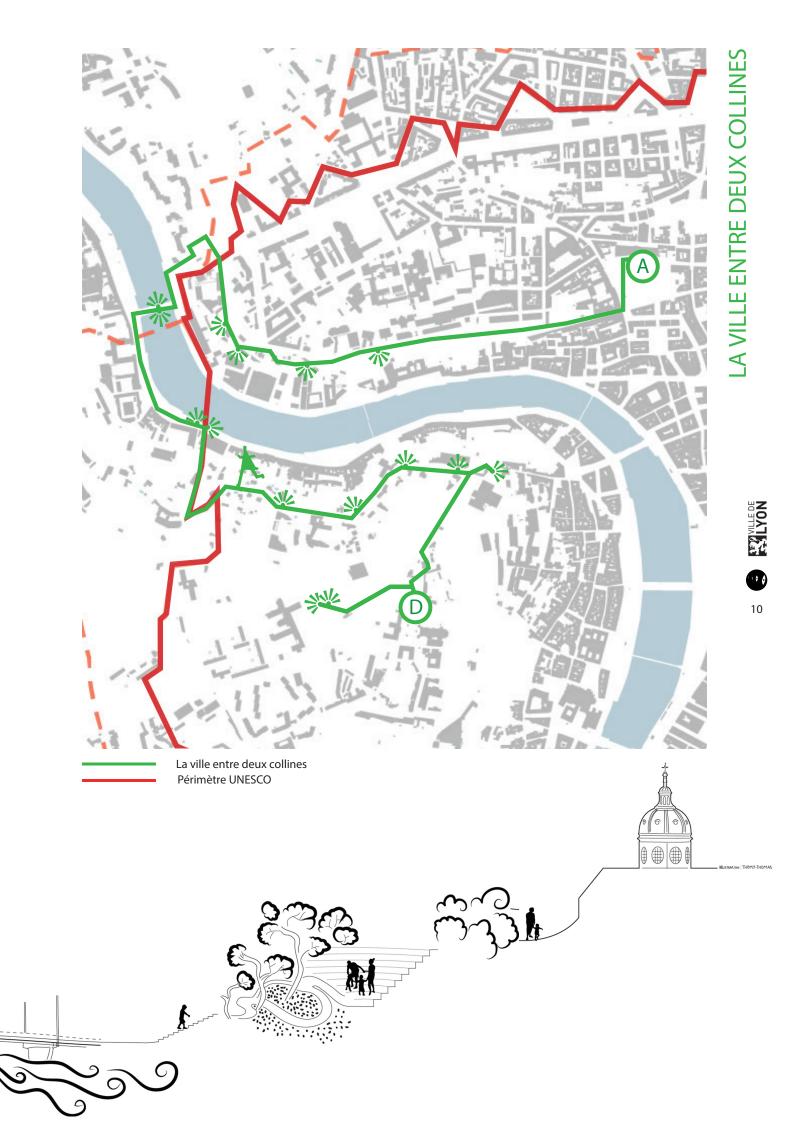
« Les vestiges d'un immense amphithéâtre, nombril du monde gallo-romain »











INFORMATIONS PRATIQUES 14



PORTRAITS DE VILLE: 4 balades photographiques pour découvrir le territoire UNESCO de Lyon

1 ORIGINES D'UNE CONFLUENCE

De l'esplanade de Fourvière à la place des Archives 29/04 - 27/05 - 24/06

2 DANS L'INTIMITÉ DE LA RIVIÈRE

De la place de la Croix-Rousse à la cathédrale Saint-Jean 15/04 - 13/05 - 17/06- 08/07

3 LA VILLE DÉFIE LE FLEUVE

De la place de la Croix-Rousse au pont de la Guillotière 22/04 - 20/05 - 10/06 - 01/07

4 ENTRE DEUX COLLINES

De l'esplanade de Fourvière à l'amphithéâtre des Trois-Gaules 08/04 - 06/05 - 03/06

PORTRAITS DE VILLE: Envoyer son cliché

Faites parvenir à la Ville de Lyon votre plus belle photo via le lien suivant : https://www.lyon.fr/evenement/animation/les-balades-photographiques-portraits-de-ville

AVEC NOMADE LAND, EXPLOREZ LA VILLE EN MOUVEMENT!

Créée en 2015, l'association Nomade Land s'entoure de concepteurs aux parcours et sensibilités diverses pour croiser les regards sur l'espace urbain. Historiens, géographes, architectes, urbanistes et artistes, chacun apporte son point de vue sur le territoire de la ville en mutation. La balade urbaine de Nomade Land est conçue comme un outil d'exploration, de médiation et de pédagogie sur les territoires urbains.

Découvrez notre programmation sur : www.nomade-land-lyon.com



Graphisme: Allan Mensah

Illustration: THOMY-THOMAS, https://alicethomasarchi.wixsite.com/thomy-thomasarchi.wixsite.com/thomasarchi

Conception des parcours, textes: Nicolas Bruno Jacquet, Claude Kovatchévitch, Claire Chemineau.

Samuel Bouchard, Étienne Maronnat

11

